

Exemples de retranscriptions avec LES NOTIONS DES REPÈRES

du code de la LfPC

Les repères (chiffres et lettres) représentent des unités consonnes-voyelles.
Le chiffre (forme des doigts) et la lettre (position) doivent être écrits de manière séquentielle.
Ils peuvent être écrits en couleur selon le code bleu pour les phonèmes consonnes et le code rose pour les phonèmes voyelles. Voici quelques exemples :

MOT	PHONÉTIQUE	MÉTADONNÉE	NOTATION DU REPÈRE DU CODE DE LA LFPC
Je	/ʒə/	Configuration no 1 Position à côté	1c
Tu	/ty/	Configuration no 5 Position à la gorge	5g
Il-s	/il/	Configuration no 5 Position à la bouche Configuration no 6 Position à côté	5b 6c
Elle-s	/ɛl/	Configuration no 5 Position au menton Configuration no 6 Position à côté	5m 6c
On	/ɔ̃/	Configuration no 5 Position à côté	5b
Nous	/nu/	Configuration no 4 Position au menton	4m
Vous	/vu/	Configuration no 5 Position au menton	5m
Papa	/papa/	Configuration no 1 Position à côté Configuration no 1 Position à côté	1c 1c
Maman	/mamã/	Configuration no 5 Position à côté Configuration no 5 Position à la bouche	5c 5b



Bonjour	/bɔ̃ʒuʁ/	Configuration no 4 Position à la bouche Configuration no 1 Position au menton Configuration no 3 Position à côté	4b 1m 3c
Salut	/saly/	Configuration 3 Position à côté Configuration 6 Position à la gorge	3c 6g
Merci	/mɛʁsi/	Configuration no 5 Position au menton Configuration no 3 Position à côté Configuration no 3 Position à la bouche	5m 3c 3b
Aurevoir	/oʁvwaʁ/	Configuration no 5 Position à côté Configuration no 3 Position à côté Configuration non 2 Position à côté Configuration no 6 Position à côté Configuration no 3 Position à côté	5c 3c 2c 6c 3c
Aurevoir	Si dit avec un autre accent et le son « ɔ » de « or »	Configuration no 5 Position au menton Configuration no 3 Position à côté Configuration no 2 Position à côté Configuration no 6 Position à côté Configuration no 3 Position à côté	5m 3c 2c 6c 3c
Ange	/ɑ̃ʒ/	Configuration no 5 Position à la bouche Configuration no 1 Position à côté	5b 1c
Bouche	/buʃ/	Configuration no 4 Position au menton Configuration no 6 Position à côté	4m 6c



Sec	/sek/	Configuration no 3 Position au menton Configuration no 2 Position à côté	3m 2c
Fille	/fij/	Configuration no 5 Position à la bouche Configuration no 8 Position à côté	5b 8c
Jogging	/dʒɔgɪŋ/	Configuration no 1 Position à côté Configuration no 1 Position au menton Configuration no 7 Position à la bouche Configuration no 8 Position à côté	1c 1m 7b 8c
Train	/tʁɛ̃/	Configuration no 5 Position à côté Configuration no 3 Position à la pommette	5c 3p
Orange	/ɔʁɑ̃ʒ/	Configuration no 5 Position au menton Configuration no 3 Position à la bouche Configuration no 1 Position à côté	5m 3b 1c

